

陕西金花耐瑞特医药科技有限公司

GWH001 片临床前药代及安全性评价研究项目招标公告

GWH001 片属于化药 1 类新药，为治疗恶性肿瘤的靶向药物，目前处于临床前研究阶段。

项目现处于临床前研究阶段，拟委托 CRO 机构开展临床前药代及安全性评价研究项目，并向中国国家药品监督管理局（NMPA）申报新药临床研究 IND 相关工作，主要包括药代动力学、安全性评价，以及相关实验结果统计、申报资料撰写工作。

五、对投标人的资格要求：

- 1.符合《中华人民共和国政府采购法》第二十二条的规定

3.财务要求:

具有良好的商业信誉和健全的财务会计制度; 每提供三年(2022年至2024年)基本财务报表(资产负债表、现金流量表、利润表)复印件加盖公章, 提供由基本开户银行出具的银行资信证明原件。

2. 投标人须知

1. 投标人须于2024年12月10日上午9:00时前, 将密封的投标文件送达本项目的开标地点。逾期送达的投标文件, 招标人不予受理。投标文件密封要求: 投标文件密封袋封面应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 密封袋封口处应加盖投标人公章。投标文件密封袋内应放置投标文件一份、投标保证金收条一份。投标文件密封袋外应贴封条, 封条上应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 封条上应加盖投标人公章。投标文件密封袋内不得放置任何与投标文件无关的文件、资料、物品。

3. 投标文件

1. 投标文件应密封, 密封袋封面应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 密封袋封口处应加盖投标人公章。投标文件密封袋内应放置投标文件一份、投标保证金收条一份。投标文件密封袋外应贴封条, 封条上应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 封条上应加盖投标人公章。投标文件密封袋内不得放置任何与投标文件无关的文件、资料、物品。

2. 投标文件应密封, 密封袋封面应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 密封袋封口处应加盖投标人公章。投标文件密封袋内应放置投标文件一份、投标保证金收条一份。投标文件密封袋外应贴封条, 封条上应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 封条上应加盖投标人公章。投标文件密封袋内不得放置任何与投标文件无关的文件、资料、物品。

3. 投标文件应密封, 密封袋封面应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 密封袋封口处应加盖投标人公章。投标文件密封袋内应放置投标文件一份、投标保证金收条一份。投标文件密封袋外应贴封条, 封条上应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 封条上应加盖投标人公章。投标文件密封袋内不得放置任何与投标文件无关的文件、资料、物品。

4. 投标文件应密封, 密封袋封面应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 密封袋封口处应加盖投标人公章。投标文件密封袋内应放置投标文件一份、投标保证金收条一份。投标文件密封袋外应贴封条, 封条上应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 封条上应加盖投标人公章。投标文件密封袋内不得放置任何与投标文件无关的文件、资料、物品。

5. 投标文件应密封, 密封袋封面应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 密封袋封口处应加盖投标人公章。投标文件密封袋内应放置投标文件一份、投标保证金收条一份。投标文件密封袋外应贴封条, 封条上应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 封条上应加盖投标人公章。投标文件密封袋内不得放置任何与投标文件无关的文件、资料、物品。

6. 投标文件应密封, 密封袋封面应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 密封袋封口处应加盖投标人公章。投标文件密封袋内应放置投标文件一份、投标保证金收条一份。投标文件密封袋外应贴封条, 封条上应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 封条上应加盖投标人公章。投标文件密封袋内不得放置任何与投标文件无关的文件、资料、物品。

7. 投标文件应密封, 密封袋封面应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 密封袋封口处应加盖投标人公章。投标文件密封袋内应放置投标文件一份、投标保证金收条一份。投标文件密封袋外应贴封条, 封条上应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 封条上应加盖投标人公章。投标文件密封袋内不得放置任何与投标文件无关的文件、资料、物品。

8. 投标文件应密封, 密封袋封面应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 密封袋封口处应加盖投标人公章。投标文件密封袋内应放置投标文件一份、投标保证金收条一份。投标文件密封袋外应贴封条, 封条上应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 封条上应加盖投标人公章。投标文件密封袋内不得放置任何与投标文件无关的文件、资料、物品。

9. 投标文件应密封, 密封袋封面应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 密封袋封口处应加盖投标人公章。投标文件密封袋内应放置投标文件一份、投标保证金收条一份。投标文件密封袋外应贴封条, 封条上应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 封条上应加盖投标人公章。投标文件密封袋内不得放置任何与投标文件无关的文件、资料、物品。

10. 投标文件应密封, 密封袋封面应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 密封袋封口处应加盖投标人公章。投标文件密封袋内应放置投标文件一份、投标保证金收条一份。投标文件密封袋外应贴封条, 封条上应标注投标人名称、项目名称、项目编号、标段名称, 封条上应加盖投标人公章。投标文件密封袋内不得放置任何与投标文件无关的文件、资料、物品。

的。我那时在《光明日报》当编辑，在《光明日报》的编辑室里，我读到过一首诗，是徐志摩写的，诗的题目是《再别康桥》，诗的内容是：“轻轻的我走了，正如我轻轻的来；我轻轻的招手，作别西天的云彩。那河畔的金柳，是夕阳中的新娘；波光里的艳影，在我的心头荡漾。软泥上的青荇，油油的在水底招摇；在康河的柔波里，我甘心做一条水草！那榆荫下的一潭，不是清泉，是天上虹；揉碎在浮藻间，沉淀着彩虹似的梦。寻梦？撑一支长篙，向青草更青处漫溯；满载一船星辉，在星辉斑斓里放歌。但我不能放歌，悄悄是别离的笙箫；夏虫也为我沉默，沉默是今晚的康桥！悄悄的我走了，正如我悄悄的来；我挥一挥衣袖，不带走一片云彩。”

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。

徐志摩的这首诗，是他在1928年夏天，第二次到英国剑桥大学留学时，在康桥写的。这首诗，是徐志摩的代表作之一，也是徐志摩诗歌创作的高峰。这首诗，不仅在中国，而且在海外，都产生了广泛的影响。